



FICHE TECHNIQUE OPÉRATIONNELLE

Incendie
Réf : GOD
FOPS n°20

N°20.4

Version 1

Lecture du feu et des fumées

Rédigé le 12/11/23
Par Sergent BARTH
Validé par :

Modifié le

Les mots-clefs : Lecture, Feu, Fumées.

Les points-clefs

- Appliquer par l'ensemble des intervenants à quelque moment que ce soit de l'intervention.

Infos

Lors des incendies de structures, chaque situation est différente mais il y a des points de vigilances et d'analyse à respecter qui eux reste communs. C'est ce qu'on appelle communément la lecture du feu.

Cette démarche se doit d'être appliqué pendant toute la durée d'une intervention. C'est un point de repère pour juger au mieux la situation à laquelle nous sommes confrontés mais également pour juger de l'efficacité de notre action ou encore se rendre compte de l'évolution favorable ou défavorable du sinistre.

Elle s'applique à tous les échelons d'emplois que ce soit de l'extérieur ou alors de l'intérieur.

Actions

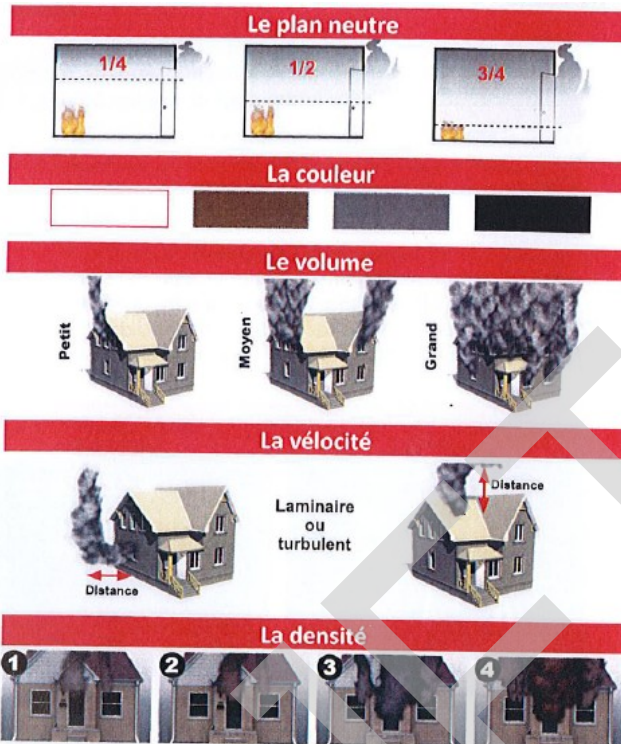
La fumée, les conditions de ventilation, la chaleur, les sons et les flammes sont des indicateurs importants pour comprendre le développement d'un feu. I faut donc les analyser :

1/ La fumée :

La fumée et son mode de circulation son deux des indicateurs les plus importants dans la lecture du feu. L'emplacement et l'apparence de la fumée peuvent fournir des indices liés à l'emplacement de l'incendie, son régime de combustion (FLC, FLV) et son stade de développement dans diverses zones.

Il faut donc regarder : le débit, leur couleur, leur vitesse, le sens du tirage, la pression, niveau...

Lecture du feu et des fumées



2/ Les flammes :

Les flammes sont souvent l'indicateur le plus évident à observer. Il faut analyser :

- Leur volume (aire et taille)
- Leur emplacement
- Leur couleur
- Leur potentiel fumigène
- Leur vélocité.



Feu Naissant
Pas de fumée, 1 pièce concerné...



Feu généraliser
Volume important, maison entière,
flammes vives ...

3/ Les sons :

La nature des sons peut donner des indications sur la nature des matériaux qui brûlent (crépitement ou sifflement du bois, bouillonnement des liquides en ébullition...)

La transmissions des sons peut donner une indication sur les masses gazeuses qu'ils traversent (composition et chaleur). Les sons sont assourdis dans les atmosphères chaudes et sous ventilées.

4/ La chaleur :

La caméra thermique peut apporter des compléments d'information.

Bien que la chaleur ne puisse pas être observée directement à l'œil nu, l'observation de ses effets apporte des indices de lecture du feu :

- Vélocité des fumées (+ il y a de pression + la température est élevée)
- Dégradation des matériaux : Déformation....
- Présence de pyrolyse
- Ressenti des équipes

Légère sortie de fumée sans pression sur la photo de gauche



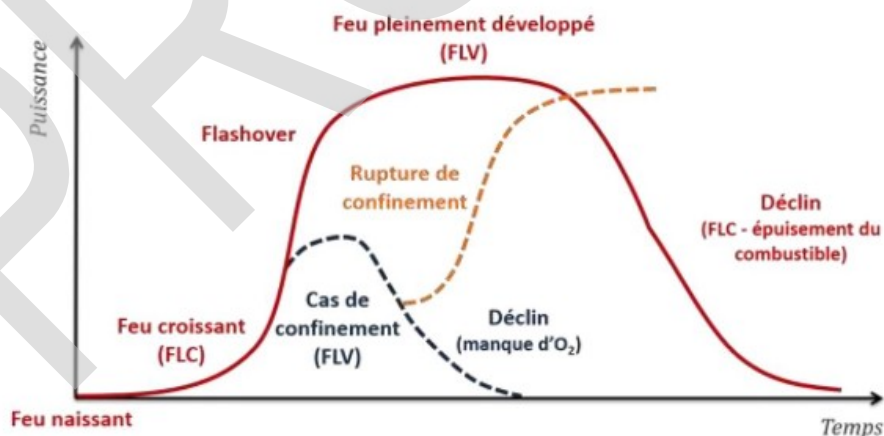
Contrairement aux fumées qui sortent de façon turbulente avec flamme ce qui signifie sous pression et donc chaleur une importante dans le volume sur la photo de droite.



5/ Les ouvertures :

Un incendie est fortement influencé par l'apport d'air ce qui engendra forcément une croissance et donc développement de l'incendie plus ou moins rapide.

Il est important de prendre en compte les ouvertures, le sens de tirage ainsi que les conditions météorologiques.



Effets recherchés

En associant la lecture du feu et la lecture bâtimementaires, les indicateurs décrits ci dessus, permettent le plus souvent de déterminer la phase et le régime du feu ce qui nous permettra d'intervenir en adoptant les techniques opérationnelles nécessaire à la réussite de l'opération tout en étant en sécurité.

Sécurité

La sécurité lors de cette phase d'intervention repose essentiellement sur l'analyse permanente de la situation ainsi que le communication entre les intervenants.